

# KARTA KATALOGOWA

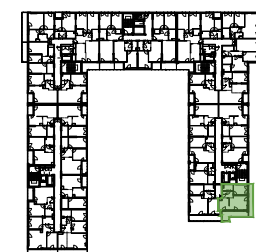


ZESPÓŁ BUDYNKÓW MIESZKALNYCH WIELORODZINNYCH  
Z CZĘŚCIĄ USŁUGOWĄ I GARAŻAMI PODZIEMNYMI  
PRZY UL. SŁOMIŃSKIEGO W WARSZAWIE  
na działce ew. nr 13\14 i 13\16 z obrębem 5-01-01

## PLAN SYTUACYJNY



## BUDYNEK B KLATKA 5



## NR LOKALU

PIĘTRO 1 **B224**

## 2-POKOJOWE

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| ① HOL               | 5.33m <sup>2</sup>        |
| ② KUCHNIA           | 7.85m <sup>2</sup>        |
| ③ POK.DZIENNY       | 18.21m <sup>2</sup>       |
| ④ SYPIALNIA         | 10.33m <sup>2</sup>       |
| ⑤ ŁAZIENKA          | 4.23m <sup>2</sup>        |
| <b>POW.UŻYTKOWA</b> | <b>45.95m<sup>2</sup></b> |
| B BALKON            | 13.17m <sup>2</sup>       |

POW. UŻYTKOWA **45.95m<sup>2</sup>**

INWESTOR

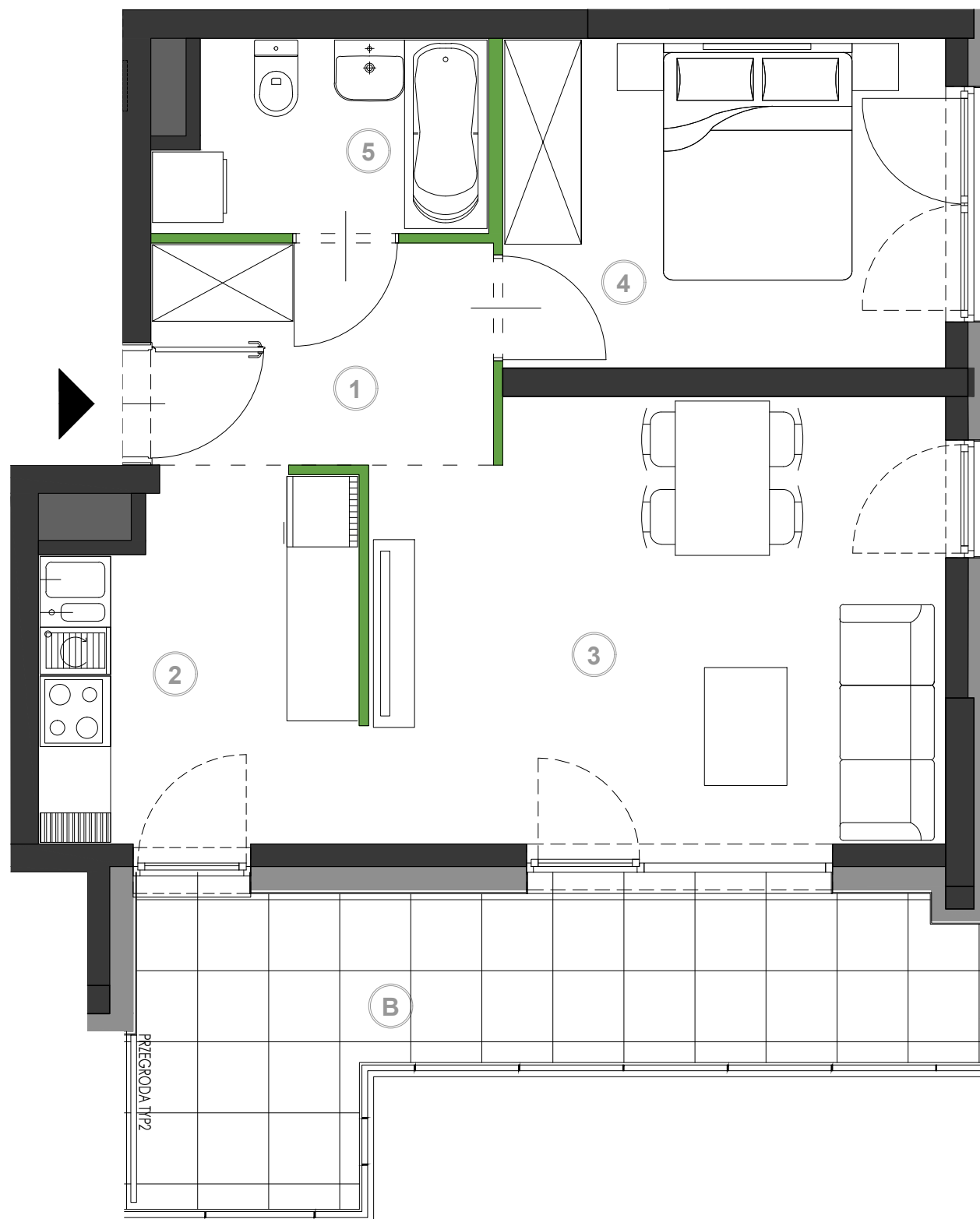
ASBUD MOKOTÓW Sp. z o.o.  
ul. Karolkowa 30  
01-207 Warszawa

tel. 800 600 600  
www.asbud.com  
centralgarden@asbud.com



*Creating Environment*

PODPIS PROJEKTANTA:



0 1 2 3m  
SKALA 1:50

- ściana działowa
- ściana nierozbieralna żelbetowa
- ściana zewnętrzna
- szachty instalacyjne

FS&P ARCUS

MSA  
PRACOWNIA ARCHITEKTURY

### UWAGI:

- POWIERZCHNIĘ UŻYTKOWĄ LOKALU ORAZ POSZCZEGÓLNYCH POMIESZCZEŃ PODANO ZGODNIE Z NORMĄ PN: ISO 9836:1997 (Z UWZGLĘDNIENIEM TYNKÓW).
- PODANE WYMIARY POMIESZCZEŃ SĄ WYMIARAMI W ŚWIETLE PIONOWYCH PRZEGRÓD (ŚCIAN) W STANIE SUROWYM. DOCELOWE WYMIARY BĘDĄ RÓŻNE O GRUBOŚCI WARSTW WYKOŃCZENIA I TOLERANCJE WYKONANIA ROBÓT.
- OSTATECZNY OBMAR POWIERZCHNI BĘDZIE DOKONANY PO WYBUDOWANIU LOKALU, A NINIEJSZY RYSUNEK PODAJE PRZYBLIŻONĄ POWIERZCHNIĘ DOCELOWĄ.
- PRZEDSTAWIONY RZUT W TYM POKAZANE NA NIM ROZMIESZCZENIA I UKŁAD ELEMENTÓW MAJĄ CHARAKTER ORIENTACYJNY I MOGĄ ULEC ZMIANIE (NP. ROZMIESZCZENIE URZĄDZEŃ SANITARNYCH, GRZEWICZYCH, DRZWIOWYCH, OKIENNYCH).
- POWIERZCHNIE PRZEDSTAWIONE NA RZUCIE I ICH WYMIARY W TYM WYMIARY ELEMENTÓW POMIESZCZEŃ MOGĄ ULEC ZMIANIE.
- POWIERZCHNIA ORAZ UKŁAD BALKONU, LOGGII ORAZ OGRÓDKA MOGĄ ULEC ZMIANIE.
- NIE ZALECA SIĘ UŻYWKANIA NINIEJSZEGO RYSUNKU JAKO PODKŁADU POD ARANŻOWANIE WNĘTRZ.